

Atohm furtive 1.1

Le grand sontout en finesse !



Nous vous remercions d'avoir choisi Atohm pour votre équipement. La conception et la réalisation de ce produit ont fait l'objet de tous nos soins afin de répondre à tous les besoins, aussi bien en stéréo qu'en multicanal, en hi-fi et en home cinéma. Dotés de hautes performances et d'une fiabilité exemplaire, nous sommes certains que ces produits vous donneront entière satisfaction, pendant de nombreuses années.

Déballage

Nos enceintes sont emballées d'une housse tissu, protégée par des mousses puis disposées dans deux épaisseurs de carton pour garantir des conditions de transport idéales depuis l'assemblage jusqu'à l'installation dans votre intérieur.

Durant le déballage et jusqu'à l'installation, nous vous recommandons de manipuler les enceintes avec grande précaution. Dans l'éventualité d'un nouveau transport des enceintes, nous vous invitons à conserver les emballages d'origine

Installation

Une fois l'emplacement des enceintes choisi (cf. paragraphe Disposition), fixez le support métallique au mur à l'aide d'un niveau à bulle. Le trou oblong du support métallique permettra d'ajuster sensiblement l'horizontalité de l'enceinte (*fig1*).

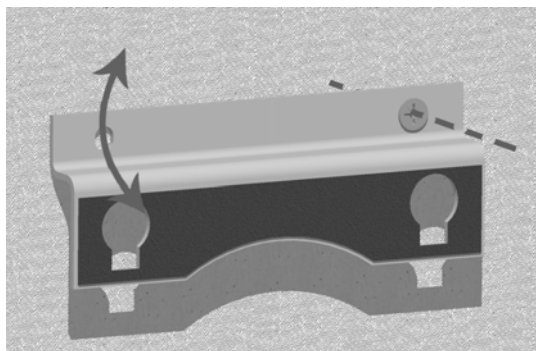


Fig1

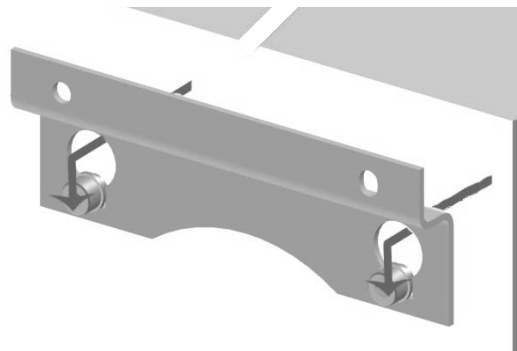


Fig 2

Votre enceinte Furtive pèse 4 Kg. Vous devrez vous assurer que les vis et chevilles de fixation sont parfaitement adaptées à la nature de la cloison (plâtre, bois, brique). Nous ne pourrions être tenus responsables des dommages résultant d'une mauvaise fixation au mur.

Nous proposons également en option un pied en aluminium vous permettant de placer votre enceinte sur un mobilier existant. Il vous suffit pour le monter de retirer les deux vis arrières au bas de l'enceinte, d'ajuster l'horizontalité de l'ensemble grâce aux trous oblong du pied puis de resserrer les deux vis (fig3).

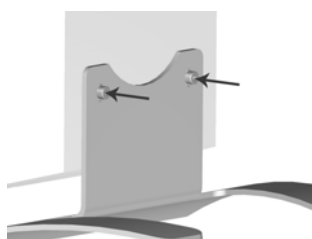
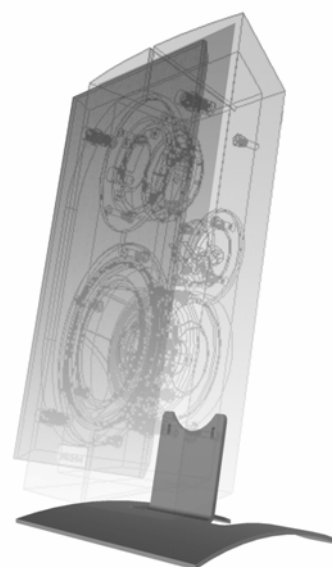


Fig3



Disposition des enceintes

Pour restituer toute la quintessence des musiques et des films, il est fortement recommandé d'associer vos enceintes Furtive1.1 **au caisson de grave « FURTIVE SUB »** ou au **« RafaleV38 »**.

Les haut-parleurs de la Furtive ne sont pas magnétiquement blindés et peuvent perturber les écrans à tube cathodique. Nous conseillons de les éloigner de 60cm de l'écran. Les écrans plasma ou à cristaux liquides (LCD) ne sont pas sensibles à ces perturbations et aucune contrainte d'éloignement minimal n'est nécessaire.

Configuration 2+1

Les enceintes doivent former un triangle isocèle avec le point optimal d'écoute (fig4). Il faut veiller à ne pas trop écarter les deux enceintes pour que la scène sonore reste réaliste, la distance A doit, dans la mesure du possible, rester inférieure à la distance B. La hauteur idéale des enceintes est entre 1m et 1m40 à partir de l'axe des boomers. Tous les détails concernant le caisson de grave RafaleV38 sont décrits dans sa notice d'utilisation.

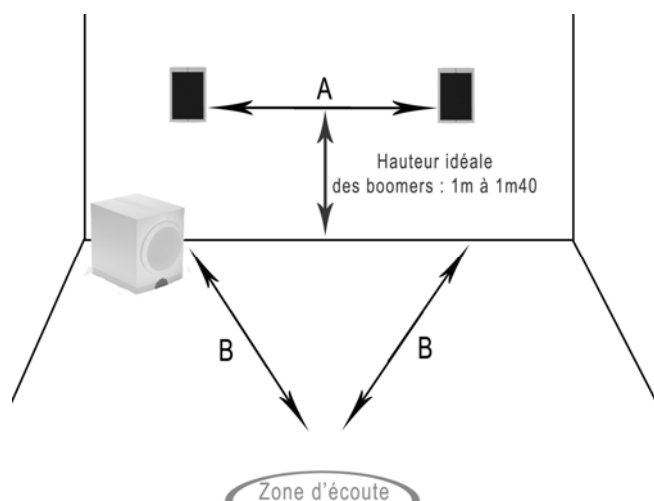


Fig4

Configuration 5+1

Le placement des deux voies frontales et du caisson est identique à la configuration 2+1. La voie centrale est placée selon l'aménagement au dessus ou au dessous de l'écran.

Les enceintes arrières doivent s'approcher de la profondeur du lieu d'écoute, c'est-à-dire ni trop en avant et ni trop en arrière de l'auditeur pour garder une scène sonore homogène et précise, l'idéal étant de former un angle de 120° avec la centrale (fig5 : cet angle détermine si les enceintes arrières sont fixées sur les murs latéraux ou arrière). Si ces indications ne peuvent pas être respectées ou pour palier à une dissymétrie, vous pouvez parfaire l'équilibre et la cohérence du signal sonore en utilisant les réglages de niveau et retard par canal que possèdent souvent les amplificateurs multicanaux.

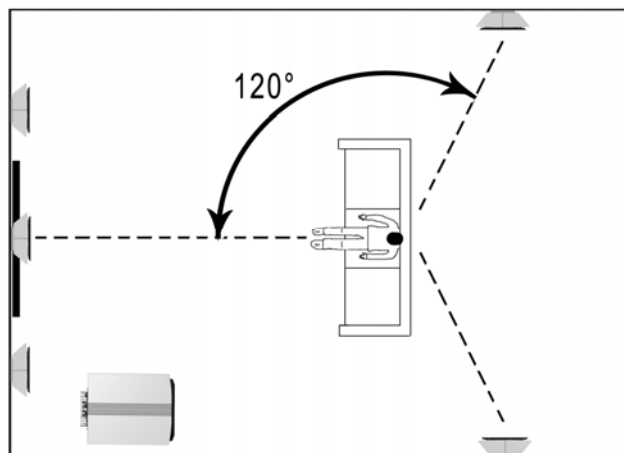


Fig5

Période de rodage

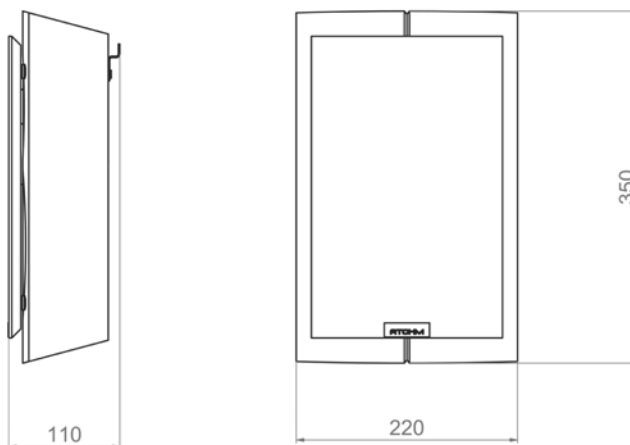
Nos enceintes nécessitent une période de rodage d'une cinquantaine d'heures pour vous délivrer le meilleur d'elles mêmes. Le signal sonore gagnera alors en délié et en ampleur.

Entretien des enceintes

Pour garder leur aspect d'origine, nous vous conseillons d'utiliser régulièrement un chiffon à microfibrilles sec. Tous les détergents, solvants ou autres produits à base d'alcool sont à proscrire absolument.

Caractéristiques techniques :

Enceinte 2 voies close
Puissance admissible : 70 Weff
Puissance crête : 120 W
Impédance : 6 ohms
Niveau de sensibilité : 88
dB/2.83V/1M
Réponse en fréquence : 80 Hz -30 kHz
(-3dB)
Boomer grave medium : LD130CR04
Tweeter : SD20ND04F
Poids : 4 Kg.



Cette enceinte acoustique est conforme à la réglementation relative à la restriction des substances dangereuses. (2002/95/CE -Directive ROHS).

Selon la directive DEEE (2002/96/CE) relative aux déchets d'équipements électriques et électroniques, nous vous informons que ce produit ne doit pas être jeté dans les ordures ménagères mais doit être remis à un point de collecte approprié.



Par votre geste, vous participez à la préservation de l'environnement, des ressources naturelles et à la protection de la santé.

Conditions de garantie

Les enceintes que vous venez d'acquérir sont garanties contre tout vice de fabrication pour une durée de 2 ans à compter de la date d'achat. Toutefois, si vous nous retournez ce bon de garantie dûment rempli, accompagné d'un justificatif d'achat et du cachet de votre revendeur, nous étendons cette garantie à 5 ans.

Sont exclus de la garantie :

- les dommages consécutifs à une mauvaise utilisation (talonnement / déchirement / déformation / projection d'eau) ou mauvaise fixation.
- les dommages consécutifs à une surpuissance (bobine brûlée)
- tout composant ou haut-parleur ayant subi une quelconque intervention et/ou modification par un tiers.



Nom :

Prénom :

Adresse :

Produits achetés :

N° de série :

Nom et cachet du revendeur :

Date d'achat :



ATOHM est une marque française déposée
Fabrication et distribution par WELCOHM TECHNOLOGY 12 rue du Breuil 70150 PIN (France)
Tel: + 33 3 81 47 91 01 WWW.ATOHM.COM